

Учебные планы
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Утверждаю
Директор ГБОУ ДО РА «ЦШИ а. Понежукай»

Ф.Н. Багова
« 1 » сентября 2025 г
МП

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю.					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:						
1.1.	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	2	I - V
1.2.	Ансамбль		1	1	1	1	V
1.3.	Хор	1	1	1	1	1	V
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:						
2.1	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1	V
2.2.	Слушание музыки	1	1				II
2.3.	Музыка и окружающий мир			1	1	1	V
3.	Учебный предмет по выбору						
3.1.	АХК				1	1	V
	ВСЕГО:	5	6	6	7	7	

Примечание

1. Возраст поступающих – с 6,5 лет.
2. Изучение учебного предмета «Основы музыкального исполнительства (фортепиано) осуществляется в форме индивидуальных занятий.
3. Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам («Занимательное сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыка и окружающий мир», «АХК») – от 4 до 10 человек, по хору – от 11 человек. Количественный состав по предмету «Ансамбль» – от 2-х человек.
4. В учебном плане необходимо предусмотреть: преподавательские часы для проведения сводных репетиций хора из расчета 2 часа в месяц, концертмейстерские часы для проведения предмета «Хоровое пение» и сводных репетиций хора из расчета 100 % учебного времени.
5. Помимо аудиторных часов, учебный план предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы (часов в неделю): «Специальность» – 2 часа, «Ансамбль» - 0,5 часа, «Хор» – 0,5 часа, «Занимательное сольфеджио» – 0,5 часа, «Слушание музыки» – 0,5 часа, «Музыка и окружающий мир» – 0,5 часа, «АХК» – 0,5 часа.