

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Директор ГБОУ ДО РА «ЦНИИ «Политехника»

« 1 » сентября 2025 г.

МП

срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
ПО.МИ.01.00.	Структура и объем ОП	2359-2557	1171,5-1237,5	1187,5-1319,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	2359	1171,5	1187,5					33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	1452	841,5	610,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8,10		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	214,5	132			82,5	4,6,8,		0,5	0,5	0,5	0,5	1

[illegible]

[illegible]

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–3-го классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» 1-3 классы – 3 часа в неделю; 4-5 классы – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература» - 1 час, АХК – 0,5 часа.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной профессиональной программе

в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Директор ГБОУ ДО РА «Централизованная дирекция дополнительного образования»

Утверждаю

« 1 » _____ 2025 г.



Срок обучения – 8 лет

Срок обучения – 8 лет																			
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка зка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения											
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			
ПО.01.	Структура и объем ОП	3388-3586	1613-1679	1775-1907					Количество недель аудиторных занятий										
	Обязательная часть	3388	1613	1775					32	33	33	33	33	33	33	33			
	Музыкальное исполнительство	2057	1136	921					Недельная нагрузка в часах										
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 6 ...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5			
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1			

ПО.01.УП.03	Фортепиано	264	165			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6	1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14			1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1579				5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3192	1613		1579				9	9,5	9,5	13	13	13	14,5	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть	198	66	132												
В.01.УП.01	Адыгейская художественная культура	198	66		132		10,14				1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1711				5	5,5	5,5	7	7	7	7,5	7,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3390	1679		1711				9	9,5	9,5	14,5	14,5	14,5	16	15,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						33	10									
К.03.00.	Консультации	196			196				Головная нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				44							4	10	10	10	10
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8

А.04.00.		Аттестация		Годовой объем в неделях																	
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7									1	1	1	1	1	1	1	1			
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																	2		
ИА.04.02.01.	Специальность	1															0,5	0,5			
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															0,5				
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																0,5			
Резерв учебного времени		8																			

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–3-го классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю, АХК – 0,5 часа.